

## La apuesta de Ciudad Rodrigo por los jóvenes y las nuevas creaciones en la XXIV Feria de Teatro

23 jun 2021 / 08:18 H.



Manuel González, Marcos Iglesias, Javier Ortega y Javier Iglesias en la presentación en Valladolid. | L.G.

[Ver Comentarios](#)

### [El Ayuntamiento logra la ayuda del Estado para acabar con la peor estampa del casco histórico de Salamanca](#)

La 24 Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo echó a andar oficialmente el pasado martes con la presentación en la sede de la Consejería de Cultura y Turismo en Valladolid con una apuesta clara por las compañías de la Región, los jóvenes profesionales y las nuevas creaciones.

Entre los días 24 al 28 del próximo mes de agosto Ciudad Rodrigo, “con las limitaciones y precauciones que exige la situación sanitaria, pero con la intención de siempre de promover la escena del occidente peninsular en un año en el que refuerza su compromiso con las formaciones jóvenes y emergentes”, destacó ayer Javier Ortega, consejero de Cultura y Turismo.

Javier Ortega estuvo acompañado en la presentación de la vigésimo cuarta edición por el alcalde de Ciudad Rodrigo, Marcos Iglesias; el presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, y el director de la Feria, Manuel González.

“Existe un matrimonio indisoluble entre la Feria de Teatro de Castilla y León y Ciudad Rodrigo, cuando está a punto de cumplir un cuarto de siglo de historia, siendo una gran oportunidad para las compañías ante **esta situación de pandemia que ha puesto en jaque a al sector de las artes escénicas**”, afirmó Javier Iglesias.

Además de las formaciones emergentes, en la Feria de Teatro destacan la diversidad de disciplinas y lenguajes artísticos y una mayor atención a la danza, en **una programación que incrementa de 33 a 40 el número de compañías seleccionadas respecto a 2020** así como el de representaciones llegando hasta las 60, diez más que el pasado año.

Esta apuesta por la novedad también se ve reflejada en que el 70 por ciento de las propuestas, 28 espectáculos, se presentan por primera vez en Castilla y León, además de que el 50 por ciento de las compañías seleccionadas, 21 de ellas, participan por primera vez en la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo.

## Declaraciones

*Javier Ortega*

*Consejero Cultura*

“Podemos ofrecer un programa más rico y variado que el pasado año en el que la Feria consiguió sobreponerse a la pandemia”

*Javier Iglesias*

*Presidente diputación*

“Este es el principal mercado de Artes Escénicas del occidente peninsular y es la historia de un éxito colectivo”

*Marcos Iglesias*

*Alcalde Miróbriga*

“La Feria de Teatro de Castilla y León y Ciudad Rodrigo no se entenderían de manera separada”